

## **PR-Text für Konzerte oder Workshops mit Gundula Bernhold (Sopran)**

Gundula Bernhold wurde 1956 in Kiel geboren.

Nach dem Studium der Fächer Evangelische Theologie und Französisch für das Lehramt sowie Sprecherziehung absolvierte sie eine Gesangsausbildung, u.a. bei Walker Wyatt, Uta Grunewald und Jessica Cash.

Seit 1993 ist sie freiberuflich als Sängerin und Sprecherin im Bereich Oratorium, Lied, Oper, Improvisation und zeitgenössische Musik sowie als Gesangspädagogin tätig.

Seit 1998 leitet und konzeptioniert Gundula Bernhold in Zusammenarbeit mit örtlichen Künstlern und Theologen "Klangnächte" deutschlandweit in katholischen und evangelischen Kirchen.

Seit 2000 ist sie u.a. Dozentin im Arbeitsbereich "Gottesdienst und Kirchenmusik" der Ev. Landeskirche Hannover, der im Michaelskloster im Ev. Zentrum für Gottesdienst und Kirchenmusik beheimatet ist. Auch deutschlandweit ist sie als Dozentin im kirchlichen Bereich beider Konfessionen tätig.

2006 ist Gundula Bernhold im Rahmen des katalanischen Orgelfestivals in Barcelona aufgetreten.

Mitwirkung als Solistin in Produktionen von Arte (im Rahmen der Expo 2000 Performance "Reise in die Nacht" unter Leitung von Harald Weiss), ZDF (Fernsehgottesdienst Klosterkirche Lippoldsberg 2010) und etlichen Regionalsendern.

2012 wirkte Gundula Bernhold mit vier eigenen Projekten und zwei Konzerten als Solistin/Leitung im Göttinger Psalter 2012 mit, der von der Arbeitsgemeinschaft Christlicher Kirchen in Deutschland (ACK) mit dem Ökumene-Preis ausgezeichnet wurde.

Von 2014 -19 war Gundula Bernhold Gesangsdozentin im Projekt der Ev. Landeskirche „Musik als Ressource in Seelsorge und Spiritualität“ in der Lukaskirche im Göttinger Asklepios.

Über ihre Arbeit als Sängerin sagt Gundula Bernhold:

„Die unbegrenzten Möglichkeiten, die Stimme einzusetzen, haben mich von jeher gefangen genommen und inspiriert. In meinen Konzerten fächere ich die gesamte Bandbreite der Stimme stilübergreifend auf - von barocken Arien, Oratorien, Lieder-Matinées über Improvisationen zu Texten bis zur szenischen Musical-Bühnenshow.“

Gundula Bernhold leitet Workshops für Chöre und Solisten an verschiedenen Orten in Deutschland. Sie unterrichtet außerdem in ihrem Gesangsstudio in Göttingen.